Visioenen over de nieuwe mensheid

de kunst van het opnieuw leren kijken

Auteur: Ilse Wanten

Ieder van ons heeft wel een bijzondere gave of talent. Misschien zing jij de pannen van het dak, ben je een ongeëvenaarde tekenaar of tover je met veel flair de lekkerste gerechten op tafel. Maar het kan ook zijn dat jouw talent zich op het spirituele vlak situeert. Wie weet ben jij wel de trotse eigenaar van een kosmisch geheugen. Dat is Ilse alleszins. Ze vertelt je graag alles over visioenen en alles wat daarbij komt kijken.

Je brein in trance

Wat is dat nu, een visioen? Het kan op een gebeurtenis uit het verleden duiden en/of verwijzen naar de toekomst. Het woord is afgeleid van het Latijnse 'visio', wat zoveel betekent als: iets zien, zicht, zienswijze. Maar op fysiek (driedimensionaal) niveau blijven deze observaties wel verborgen. Een visionair (de persoon die visioenen krijgt) ziet dus eigenlijk bovenzintuiglijke dingen door middel van zijn/haar geestelijke ogen. Maar hoe weet je dat je hersenbeelden niet gewoon schimmen zijn, door een te veel aan fantasie bijvoorbeeld? Hoe weet je zeker dat die beelden naar je toekomen vanuit een andere dimensie en dat ze waarheidsgetrouw zijn? Het antwoord op deze vragen is tweeledig:

- enerzijds heeft dat alles te maken met de enorme intensiteit en het overweldigende gevoel dat je erbij krijgt. Het woord 'in vervoering geraken' is nog het meest passend. Je kan het ook een toestand van 'trance' noemen, een bewustzijnsverandering.

- anderzijds zorgt deze buitengewone toestand voor zo'n verandering in je gevoelsleven dat je er als vanzelf naar streeft om het opnieuw te ervaren én uit te dragen. Hoewel dat laatste, die onweerstaanbare 'bekeringsdrang' wel irritatie in je omgeving kan veroorzaken… .

Een lange geschiedenis

Visioenen zijn, in al hun vormen, van alle tijden. Binnen esoterische kringen is er sprake van ingewijden (mystici, gnostici, enz.) die ervaringen hadden van bovennatuurlijke aard of contact zochten met een andere werkelijkheid dan de gebruikelijke aardse. Bij verschillende natuurvolkeren over de hele wereld worden sjamanen als een soort priesters-zieners beschouwd, omdat zij de communicatie met de geesteswereld aanwenden voor het welzijn van hun gemeenschap. In de jaren zestig experimenteerde de hippiebeweging met *'altered states of consciousness'* (andere bewustzijnstoestanden) aan de hand van drugs zoals marihuana en LSD. Hun religieuze en culturele diversiteit, die de oosterse filosofie en meerdere Aziatische spirituele concepten omarmde, kreeg nadien brede acceptatie en inspireerde generaties van kunstenaars. In de huidige new age-beweging zien we opnieuw een meer actief streven naar bewustzijnsverruiming, waardoor je tegenwoordig met het grootste gemak allerlei cursussen voor zelfontplooiing kunt volgen. Van droomduiding en zwemmen met dolfijnen, tot yoga, zen-meditatie, de Mayakalender, zweethutten en Ayahuascaceremoniën. Heel wat mensen hebben intuïtief altijd al geweten dat er méér is dan wat we op het eerste zicht zouden vermoeden. Dat vergt echter een geoefend oog, of een iets ruimer, hoger perspectief. Een geoefend ziener of visionair heeft geleerd hogerop te gaan staan en beter/verder te kijken. Hij/zij weet dat er verschillende soorten tijd en ruimtes bestaan en hoe hun landschappen en bewoners er min of meer uitzien. Zo iemand weet ook dat je niets wezenlijk over een deel van het geheel kunt zeggen als je het grotere geheel niet kent.

The bigger picture

De 'echte realiteit' omvat ontzettend veel werelden en beperkt zich niet tot die waar wij op rondlopen. De 'echte realiteit' is geen eindige, mechanistische wereld, maar is een met bewustzijn doordrenkt, doelgericht, naadloos, geheel. In de lijn hiervan zijn wij, als mens, een oneindig bewustzijn, gevangen in een eindig lichaam. Religies over heel de wereld hebben hier wel kaas van gegeten, maar legden de nadruk liever op tussenpersonen (Jezus, Mohamed,…) dan op de verbinding die ieder mens met de bron heeft. Ook de wetenschap baseert zich vooral op die dingen die zij met het blote oog kan waarnemen, meten en berekenen. Het gevolg hiervan is een mens- en wereldbeeld dat ervan uitgaat dat bewustzijn slechts een soort toevallig bijproduct is van de materiële (lees: onbezielde) hersenen. In dat kader horen visioenen inderdaad niet thuis…, reden waarom wij deze visie even willen bijstellen.

We bevinden ons momenteel in een tijd van grote veranderingen. Voor wie zich aan de zijlijn bevindt, kan het allemaal nogal chaotisch en beangstigend overkomen. Degene die stil in zijn/haar eigen centrum zit - het oog van de storm - weet wel beter. Omdat het on- of onderbewuste in de klassieke/orthodoxe wetenschap nog altijd niet echt een plaats heeft gevonden, nemen veel mensen hun buitengewone ervaringen niet au sérieux. Ze kunnen er met hun verstand (en daar zit het probleem) niet bij dat dit écht visioenen zijn, en geen waanbeelden. Met mensen als Carl Jung kreeg de duiding van bepaalde tekens, dromen en visioenen hier in het Westen weliswaar een belangrijke injectie, maar helemaal doorstoten tot het collectieve bewustzijn deden die betekenissen nooit. Waarom was dat eigenlijk zo? Waarom ligt de klemtoon zo eenzijdig op de fysieke wereld?

Hoe weet je wanneer een droom eigenlijk een visioen is?
Meestal ben je meteen na een visioen klaarwakker, extreem helder van geest en kun je de inhoud ervan opschrijven, uittekenen of anders vastleggen. Daarnaast ervaar je een sterke drang om te handelen naar je hersenbeelden, iets wat bij een gewone droom veel minder het geval is.

Vibrerende energie

In een visioen bestaat alles uit een soort bewuste energie. Alles vibreert, beweegt, ademt en leeft. Er zijn prachtige klanken te horen, schitterende vergezichten te bespeuren en een schare aan wonderlijke wezens in allerlei hoedanigheden. In dit eeuwige paradijs verdwijnt de grens tussen leven en dood en is er sprake van één eeuwig leven dat uit verschillende incarnaties bestaat. Angst voor de dood bestaat er helemaal niet en alle problemen worden vanuit een ander, minder dramatisch, perspectief benaderd. De wereld wordt er als één groot geheel ervaren. Een gevoel van verbinding en liefde overheerst. Een nieuwe mensheid zal binnenkort z'n intrede doen, in een wereld van vrede.

Persoonlijke getuigenis

"Het was een warme zomerdag. Tegen de avond besloot ik nog even te schommelen, toen het leek alsof er onweer op komst was. En toen gebeurde het. Alsof de tijd plots stilstond. Alles hield de adem in. De schommel bleef onbeweeglijk hangen en daar, ergens tussen hemel en aarde, proefde ik ze voor het eerst: de bijzondere smaken van waarheid, vrijheid en de hogere rijken van bewustzijn en begrip. Deze prachtige, warme wereld was mijn thuis. Alles ontwaakte en rekte zich uit zoals ik ontwaakte en me uitrekte. Ik luisterde aandachtig met duizenden oren, keek met duizenden ogen, praatte met duizenden tongen, voelde met duizenden lichamen. Oh, wat een ervaring! Nederigheid was hier geboden. Een loflied kriebelde mijn tong. Een dansje trok aan mijn tenen en benen. Vreugdekreten welden als luchtbellen in me op. Alles schreeuwde de oeroude strijdkreet. Ik steeg boven mezelf uit. Ik groeide. Wist heel zeker dat ik eeuwig zou blijven leven. Zo voelt het om een visioen te krijgen wanneer je zelf nog niet goed weet wat dit inhoudt."

Openstaan voor een betere wereld

Een visioen heeft alles te maken met het openen van je derde (geestelijke) oog en het ontwikkelen van je innerlijk zicht; dat wat in de spirituele wereld 'ontwaken' wordt genoemd. Dan bevind je je in een veranderde bewustzijnsstaat - ook wel veranderde gemoedstoestand of verandering van geest genoemd - die aanzienlijk verschilt van de normale waaktoestand. En dan ga je dus dingen waarnemen die zich op andere dimensies afspelen. Hoewel de wereld om je heen dezelfde blijft, zie jij de wereld letterlijk met andere ogen en in een nieuw licht, alsof er voorheen onzichtbare sluiers waren die nu worden opgetild. De metafoor van een gesloten, donkere ruimte, waarin opeens het licht wordt aangestoken, wordt ook vaak gebruikt en is in feite van alle tijden.

De schok die met een visioen gepaard gaat, is van dergelijke intensiteit dat je er maar moeilijk omheen kunt. Meestal is er dan ook sprake van een soort kantelmoment en van een periode voor en na. De werkelijkheid zoals je die tot dan toe beleefde blijkt lang niet de enige realiteit, maar slechts een deel van een veel grotere Eenheid.

Hoewel een visioen een openbaring is, die voor een verlossende doorbraak kan zorgen en onmiddellijk allerlei soorten angsten (bv. voor de dood) kan wegnemen, kan het ook best zwaar en lastig zijn. Onze huidige maatschappij kent immers voornamelijk concrete, tastbare en zichtbare concepten. Onzichtbare zaken als visioenen, zogenaamde boodschappen van de ziel, werden reeds lang geleden naar het rijk van de religie verwezen en naar de wereld van de mythen en legenden. En ook de moderne wetenschap heeft lang geen rekening willen houden met de mogelijkheid van een andere manier van kennisvergaring. Met de ontdekking van het verbindende eenheidsveld (uit de kwantumfysica) komt daar gelukkig steeds meer verandering in. De nieuwe wereld omarmt een holistische visie waarin mensen met dit soort transformerende ervaringen niet alleen ernstig worden genomen, maar zelfs gestimuleerd. Visionairen zijn pioniers. Als voorlopers berichten ze over een uitgestrekt, bezield gebied dat voor hen al bewezen heeft een veel betere, gezondere bestaansgrond te zijn. Een gebied waarvan ze maar al te graag wensen dat anderen het ook in zichzelf leren ontdekken.

Nieuwsgierig geworden en wil je meer weten/lezen/beluisteren? Meer info vind je op de website www.ilsewanten.com